

## На тему: «Играем вместе с детьми, часть 2»

### Рупор и трубка.

Чтобы научить ребёнка петь, нужно заботиться не только о быстром запоминании текста песни, но и качестве её звучания из уст малыша. Во время обучения может случиться так, что ребёнок будет стесняться петь громко и пропевать все звуки чётко. В этом случае вы сможете оказать ребёнку психологическую помощь. Например, предложите ему спеть в рупор. Возьмите простой лист бумаги и скрутите его в трубочку – это будет ваш рупор. Скоро вы почувствуете, что его голос стал громче, а произносимые звуки звучат чётче.

Попросите ребёнка закрыть одно ухо ладошкой и пропеть – так он будет слышать себя и стараться попадать в ноты. Так же можно попеть в длинную резиновую трубочку: один конец

поднести к губам, а другой к уху, тогда ребёнок услышит себя.

#### По ролям.

При выборе песни старайтесь, что бы в содержании было много ролей. Есть очень хорошая русская попевка «Тень-тень потетень». Мелодия однообразная, а ролей много. Вот её текст:

Тень-тень-потетень,  
Выше города плетень.  
Сели звери под плетень.

Похвалялися весь день.

Похвалялася лиса:

-Всему свету я краса!

Похвалялся заяк:

-Поди, догоняйка!

Похвалялися ежи:

-У нас шубы хороши!

Похвалялся медведь:

-Могу песни я петь!

Исполняя такие песни, вы можете петь голосом лисы, зайки, медведя, ёжика.

#### Эхо.

Поиграйте в игру «Эхо кукушки». Вы издаёте каждый раз два звука разной высоты: «Ку-ку». Ваш малыш- «Эхо» должен точно повторить ваше пение. Если «Эхо» ответило чисто, то теперь вам надо поменяться ролями. Теперь ребёнок становится кукушкой, а вы - эхом.

Такие игры – занятия развивают у ребёнка артикуляцию и совершенствуют голосовой аппарат. Запоминая слова песни, ребёнок улучшает свою память, а при выборе того или иного репертуара малыш высказывает своё «Я». Придумывайте различные музыкальные игры и играйте в них вместе с ребёнком. Игровые занятия доставляют массу положительных эмоций и будут способствовать развитию у малыша музыкального вкуса.

Музыкальная семья – лучшая среда для развития у ребёнка слуха и голоса, приобщения его к пению. Из разнообразного песенного репертуара выбирайте те композиции, которые наиболее близки ребёнку. Поначалу, когда он ещё не привык солировать во время пения, пойте с ним наравне, но не заглушайте его. Постепенно, когда он привыкнет к своему голосу, тихонько подпевайте ребёнку и давайте ему возможность петь самостоятельно. Если совместное пение у вас войдёт в привычку

вам не придётся ломать голову над тем, где научить ребёнка петь. Именно в семье будут царить душа песни и музыкальная атмосфера.

Музыкальное мышление является предком речевого, его фундаментом и предшественником: вот почему детская речь так интенсивно развивается под воздействием музыкальных занятий. Пойте вместе с ребёнком, пусть это станет доброй семейной традицией. В будущем пение украсит жизнь ваших взрослых детей, даря им ощущение радости и счастья.

Информацию предоставила музыкальный руководитель Астахова М. Е.  
Источник Консультации музыкального руководителя — Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 49 "Лукоморье" г. Белгорода